

Ирбитское муниципальное образование  
муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Речкаловская средняя общеобразовательная школа»  
(МОУ «Речкаловская СОШ»)

Приложение  
к Основной образовательной программе  
основного общего образования  
МОУ «Речкаловская СОШ»

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Путешествие в мир музеев»  
Основное общее образование**

**Направление внеурочной деятельности: общекультурное**

д.Речкалова, 2025

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **Общая характеристика**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествие в мир музеев» для основного общего образования (далее – программа) составлена на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования (ФОП СОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371.

Программа ориентирована на внедрение в образовательных организациях практики вовлечения обучающихся в решение социально значимых задач, имеющей как образовательные, так и социальные результаты – «обучения служением». Программа рассчитана на обучающихся 5- 9 класса. В ее основе лежит краеведческая направленность, знание истории родного края.

Содержание программы направлено на формирование у детей практических навыков на основе полученных знаний, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, самореализации личности ребенка в окружающем мире.

### **Актуальность Программы**

В каждом занятии содержится как теоретическая составляющая, так и практические задания, которые позволят обучающемуся закрепить знания, полученные в ходе изучения содержания курса. Последовательность занятий выстроена в направлении усложнения материала с упором на имеющиеся знания и умения старшеклассников. Курс способствует привитию любви к родному краю через процесс поиска краеведческого материала, работу с архивными материалами, встречи и беседы с жителями села и района.

### **Новизна Программы**

Состоит в том, что программа предусматривает широкое использование материалов музея, экскурсионную деятельность, посещение других музеев, знакомство с прошлым родного края, его настоящим.

**Цель Программы** – формирование у подростков чувства гордости за свою родину, сопричастности с историей страны, уважения к людям труда, чувства ответственности за сохранение исторической памяти.

### **Задачи реализации программы:**

#### Образовательные задачи:

находить и отбирать в первоисточниках и архивных материалах необходимые сведения; используя Интернет заниматься поисковой деятельностью, знать основные музеи родного края.

Развивающие задачи:

находить источники информации для достижения поставленных целей, коммуникативно взаимодействовать с окружающими для подбора информации и обмена ею, анализировать материалы и экспонаты, делать выводы.

Воспитательные задачи:

воспитывать умение работать в коллективе, уметь слушать других и принимать их мнение, правильно вести себя в музеях и выставочных залах; видеть красоту в изделиях мастеров, быть гордыми за свою родину.

**Особенности реализации программы**

Программа рассчитана на 34 (тридцать четыре) академических часа в течение одного учебного года.

Программа реализуется в виде курса внеурочной деятельности и предназначена для проведения занятий с обучающимися в 5-9 классах. Курс могут посещать как разновозрастные группы учащихся, так и учащиеся одного класса.

Занятия проводятся 1 (один) раз в неделю в объеме 1 (одного) академического часа. Программу рекомендуется проводить в период с сентября по май.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Содержание программы направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

*В сфере гражданского воспитания:*

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в социально значимой деятельности на уровне школы и/или населенного пункта, региона;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

*В сфере патриотического воспитания:*

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край (город, поселок, сельский населенный пункт);
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России,

достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:*

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего.

*В сфере эстетического воспитания:*

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

*В сфере экологического воспитания:*

- повышение уровня экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- расширение опыта деятельности экологической направленности (стремление внести вклад в сохранение экологии в своем населенном пункте и/или регионе, осознание значимости для производственных и социальных организаций).

*В сфере трудового воспитания:*

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы (включая социальную сферу).

*В сфере ценности научного познания:*

- совершенствование языковой культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- готовность осуществлять проектную деятельность индивидуально и в группе.

**Метапредметные результаты**

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:*

*Базовые логические действия:*

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их

достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

*Базовые исследовательские и проектные действия:*

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

*Работа с информацией:*

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных

задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

***В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:***

*Общение:*

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

*Совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

***В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:***

*Самоорганизация:*

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретенный опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

*Самоконтроль:*

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.

*Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:*

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

*Принятие себя и других людей:*

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

**Предметные результаты:**

- знакомство с различными музеями, овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности, изучению историко - краеведческого и героико-патриотического материала, связанного с малой родиной;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- осознанное и произвольное построение сообщений в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

**Формы организации:** Эвристическая беседа, проблемный диалог, викторина, виртуальная экскурсия по музеям, посещение музеев. Просмотр и обсуждение видеофрагментов. Работа в группах. Защита творческих работ. Встречи с интересными людьми, экскурсоводами, руководителями школьных музеев.

**Виды деятельности:** Слушание объяснений учителя, музейные часы, экскурсии. Работа с иллюстрациями и материалами исторических энциклопедий, словарей, подготовка учащимися творческих работ о музеях России. Работа с первоисточниками. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Работа с раздаточным материалом. Поиск информации в дополнительных источниках. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Прослушивание отрывков музыкальных произведений, видеофильмов, презентаций.

#### **Методы обучения**

**Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

**Наглядный** – просмотр видеофильмов, представление сообщений, презентаций, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

---

**Школьный музей.** Что такое музей? Знакомство с видами музеев, их различным назначением, историей музейного дела. Что такое архив музея. Обзорная экскурсия по школьному музею Речкаловской и Зайковских школ. Быт и деревенская утварь. Развитие социальных сфер на территории местных администраций д.Речкалова и п.Зайково. Тематическая экскурсия в музей.

**Музеи города Ирбита.** Отражение истории и культуры населения Урала в Ирбитском историко-этнографическом музее.

Экспозиция 1. Палеонтологическая коллекция — останки ископаемых млекопитающих, обитавших на Урале.

Экспозиция 2. Товары и люди Ирбитской ярмарки — история одной из крупнейших торговых ярмарок России XVIII—XX век; Предметы быта сословий Ирбита (XVIII—XX вв.).

Экспозиция 3. «Чарующий Восток» — предметы и ярмарочные товары из Китая и Японии, китайский и японский фарфор на Ирбитской ярмарке.

Экспозиция 4. «Спасенные реликвии» — иконы и церковные реликвии, сохранившиеся в тяжелый для Русской Православной Церкви период.

Музей Уральского Искусства расположен в историческом здании - Доме купцов Казанцевых. В его фондах сосредоточено около четырёх тысяч экспонатов, среди них: произведения живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Так же в музее можно посетить мемориальную мастерскую уральского художника Алексея Казанцева, оборудованную инструментами, офортными досками и другими предметами мастера.

Ирбитский Государственный Музей изобразительного искусства.

Музей гравюры и рисунка. Расположен в «Торговом ряду Ирбитской ярмарки» - памятник архитектуры последней четверти XIX века, построенный в 1879 году. В составе Ирбитского ГМИИ – уникальный музей, открывающий возможность встречи в уральской глубинке с произведениями художников мирового уровня: Рубенса и Рембрандта, Ван Дейка и Дюрера, Луки Лейденского и Гольбейна, Гойи и Пиранези, Репина и Серова и многих и многих выдающихся и известных европейских и отечественных мастеров прошлого – представителей итальянской, немецкой, нидерландской, фламандской, английской, русской и других художественных школ XVI-XX веков.

Ирбитский Государственный музей мотоциклов. В музейных экспозициях представлена не только отечественная мототехника тяжелого класса начиная с 40-х годов XX столетия, но и зарубежные модели ведущих мотоциклетных фирм Англии, Германии, США, Японии 1935-1989 годов выпуска. Ирбитская коллекция уникальна — она отражает основные тенденции развития отечественного и мирового мотоцикlostроения.

Музей народного быта и Музей Победы в г. Ирбите является собранием частной коллекции М.И.Смердова. Музей представляет посетителям более трехсот самоваров, широко представлены музыкальные инструменты – от музыкальной шкатулки и затейливых патефонов до пианино, стоявших когда-то в местных домах. Керосиновые лампы, посуда и столовые принадлежности. Антикварная мебель, в том числе «распутинский» стул, в котором он сживал в доме купца Черткова, когда отправлялся в Верхотурье. Уникальна коллекция поддужных колокольчиков. Глиняные и чугунные горшки, ухваты, рубашки, сарафаны, веретена, прялки, ткацкие кросны, всевозможные утюги и лампы, настенные часы и так далее. Всё в прекрасном состоянии. В память о Великой Отечественной войне открыт Музей Победы, где можно увидеть военную технику, познакомиться с бытом солдат, военными трофеями времен 1941-1945 гг.

**Память о войне.** В ознаменование окончания Великой отечественной войны дети посетят: Культурный Центр, Музей имени Дважды Героя Советского Союза Речкалова Григория Андреевича в п.Зайково. Музей разместился в здании школы, где с 1927 по 1930 год учился будущий лётчик. Всего здесь семь залов, но на этом музейная часть не заканчивается, одним из самых крупных экспонатов комплекса является дом семьи Речкаловых, где можно познакомиться с бытом проживавшей в нем семьи, побывать на мастер - классах.

Виртуальные экскурсии в Музей военной техники «Боевая слава Урала» под открытым небом в г.Верхняя Пышма. В музее представлены экспонаты довоенного и военного времени, которые собирались по всей России. Экспозиция стала одной из самых крупных в регионе. Содержание всей техники просто образцовое и может служить эталоном для музеев такого типа. Расположение машин позволяет осмотреть каждый экспонат со всех сторон.

Виртуальная экскурсия в музей ВДВ «Крылатая гвардия» г.Екатеринбурга. Музей уникален, он отражает историю, специфику и современное состояние воздушно-десантных войск. Это памятник бессмертным подвигам уральских десантников всех поколений, участникам Великой Отечественной, афганской войн и других военных конфликтов. Музей ВДВ - это место встречи ветеранов всех войн и воинов-десантников, находящихся на действительной службе, а также призывников и просто неравнодушных к десанту людей.

**Музеи Свердловской области и г. Екатеринбурга.** Знакомство с Коптеловским музеем земледелия и быта. В современный музейный комплекс села Коптелово Алапаевского района входит несколько объектов: крестьянская изба - памятник архитектуры XVII века, срубленная топором и собранная без гвоздей; экспозиционно-выставочный зал по истории земледелия, где размещена уникальная коллекция сельскохозяйственных орудий и агрегатов; павильон народных ремесел, который рассказывает о минеральных богатствах земли коптеловской, о содружестве крестьянина с природой и где представлены традиционные крестьянские ремесла, полный цикл обработки льна и на его основе развитие деревянного ткачества, коллекции столярного и бондарного производства, коллекция гончарной продукции; деревенская кузница, в которой оборудовано рабочее место кузнеца и размещена выставка предметов, «рожденных в огне».

Памятник федерального значения - Невьянская башня — наклонная башня, расположенная в центре города Невьянска, была построена в 1721—1725 годах по приказу Акинфия Демидова. Имеет важное региональное значение и является популярным местом среди туристов. Башня — символ Невьянска: она изображена на гербе города, упоминается в бонистике и нумизматике. Башня исполняла роль колокольной, сторожевого пункта, заводского архива, конторы, лаборатории и тюрьмы. Первое описание

Невьянской башни появилось в чертеже горного чиновника Михаила Кутузова датируемом 1729—1734 годами.

Село Нижняя Синячиха расположено в Алапаевском районе. Село известно на весь Урал и за его пределами, благодаря музею русского деревянного зодчества под открытым небом. В селе расположен музейный комплекс под открытым небом Нижне-Синячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И. Д. Самойлова, в составе которого находятся одна православная церковь, пять православных часовен, несколько крестьянских домов-музеев и старинных технических сооружений.

Музей Природы в г. Екатеринбурге является старейшим отделом Свердловского областного краеведческого музея. За долгие годы собрана богатая естественно-историческая коллекция, в которой около 60 тыс. музейных предметов. Экспозиция музея повествует об истории формирования природных зон Урала, палеонтологии, геологии, зоологии, ботанике, экологии уральского региона. Возраст самых древних образцов минералов и горных пород периода формирования Уральских гор, представленных в экспозиции — около двух миллиардов лет. Большое впечатление производят скелеты вымерших исполинских животных ледникового периода — мамонта и ширококоротого оленя.

#### **Лучшие музеи России.**

Государственная Третьяковская галерея — московский художественный музей, основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым. В 1867-м галерея была открыта для посещения, а в 1892 году передана в собственность Москве. По состоянию на 2018 год экспозиция насчитывает более 180 000 предметов и включает в себя предметы живописи, скульптуры и изделия из драгоценных металлов, созданные с XI по XX век. Музей расположен в здании, построенном в 1906 году, — объекте культурного наследия народов России федерального значения и охраняется государством.

В городе Санкт-Петербург работает второй по величине художественный музей в мире - Эрмитаж. Главный музейный комплекс включает в себя шесть связанных между собой зданий — Зимний дворец, Запасной дом Зимнего дворца, Малый Эрмитаж, Большой (Старый) Эрмитаж, Новый Эрмитаж и Эрмитажный театр. В них открыты для посещения 365 залов. Также в распоряжении музея находятся Главный штаб, Музей Императорского фарфорового завода, реставрационно-хранительский центр «Старая Деревня» и Меншиковский дворец.

Кижский комплекс деревянного зодчества состоящего из двух церквей и колокольни XVIII—XIX веков Кижского погоста — памятников древнего зодчества, окружённых оградой. В настоящее время его дополняют привезённые из различных уголков Заонежья часовни, дома, иконы, предметы быта и хозяйственные постройки из карельских, русских и вепсских деревень, а также ряд исторических объектов в Заонежье и Петрозаводске.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

№ п/п	Название разделов	Общее кол-во часов
1.	Школьные музеи	7
2.	Музеи города Ирбита	9
3.	Память о войне	5
4.	Музеи Свердловской области и г.Екатеринбурга	5
5.	Лучшие музеи России	8
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>34 час.</b>

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов
	<b>Раздел «Школьные музеи» (7 час.)</b>	.
1	Что такое музей. Виды музеев. Обзорная экскурсия по музею Речкаловской школы.	2
2	Архив музея и его история.	2
3	Тематическая экскурсия в музей (тема по выбору экскурсовода)	1
4	Школьный музей Зайковской школы № 2 и Зайковской школы №1 имени Дважды Героя Советского Союза Г.А.Речкалова.	2
	<b>Раздел «Музеи города Ирбита (9 час)</b>	
5	Историко-этнографический музей	2
6	Ирбитский государственный музей изобразительного искусства. Музейный творческий центр	1
	Музей Уральского искусства	1
	Музей Гравюры и рисунка	1
7	Музей мотоциклов	1
8	Музей народного быта. Частная коллекция М.Смердова. Музей Победы.	3
	<b>Раздел «Память о войне» ( 5 час)</b>	
9	Музей Дважды Героя Советского Союза Речкалова Г.А. в п.Зайково (КЦ)	3
10	Музей военной техники г. Верхняя Пышма	1
11	Музей «Крылатая гвардия» г.Екатеринбург	1
	<b>Раздел «Музеи Свердловской области и г.Екатеринбурга» (5час)</b>	
12	Коптеловский музей «История земледелия и быта»	2
13	«Невьянская башня» Историко-архитектурный музей	1
14	Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества	1
15	Музей природы г. Екатеринбург	1

	<b>Раздел «Лучшие музеи России» (8 час.)</b>	
16	Государственная Третьяковская галерея - Московский художественный музей	3
17	Государственный Эрмитаж музей изобразительного и декоративно-прикладного искусства	3
18	«Кижы» - Государственный историко-архитектурный и этнографический музей - заповедник	2
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>34 час.</b>

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

---

Занятия проводятся в учебных кабинетах, закрепленных за музеями, оснащенных оборудованием, музейными экспозициями.

1. Экспонаты музея, включающие:

- фотоматериалы о создании и развитии деревни, школы;
- библиотечка книг и брошюр;
- октябратская, пионерская и комсомольская атрибутика;
- коллекция значков;
- памятные сувениры, посвященные знаменательным датам;
- тематические экспозиции.

2. Оборудование и оформление школьного музея:

Школьный музей оборудован выставочными витринами, на которых представлены экспонаты, стендами с информацией.

3. Интернет - ресурсы